



GRAND
THÉÂTRE DE
PROVENCE

SAISON
2010-2011

ATELIERS ET
ANIMATIONS



BRUNO FONTAINE
© DR

JEUNE PUBLIC
ET PÉDAGOGIE

PUBLICS

INFOS
PRACTIQUES

RÉSERVATION
EN LIGNE

GRAND THÉÂTRE
DE PROVENCE

ENTREPRISES

ORCHESTRE
DU PAYS D'AIX

ASSAMI

AU GYMNASE ET
AU JEU DE PAUME

NEWSLETTER
PROFESSIONNELS
FACEBOOK
CONTACTS

LA SAISON PAR
DATE

LA SAISON PAR
THÈME

LES ARTISTES DE
LA SAISON

MOZART, CONCERTO POUR PIANO N°20

CONCERTS SYMPHONIQUES

ORCHESTRE RÉGIONAL DE CANNES PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Bruno Fontaine, piano

Philippe Bender, direction

JOSEPH HAYDN, 1732-1809

Concerto en ré majeur Hob. XVIII/I

WOLFGANG AMADEUS MOZART, 1756-1791

Concerto pour piano n° 20, KV 466

Symphonie n° 38 « Prague », KV 504

S'il a accompagné l'inénarrable Jean Rochefort dans le spectacle « Heureux », Bruno Fontaine est avant tout un pianiste et un musicien aux talents multiples.

Après Satie, il revient à ses premières amours : Haydn et Mozart, les deux géants de la musique classique, dont il interprète avec finesse, générosité et virtuosité, deux des plus beaux concertos pour piano.

Une rencontre à savourer intensément !



LE 14 FÉVRIER 2011
LES LUNDIS DU JEU DE PAUME
PHILIPPE GIUSIANO - LES LUNDIS DU JEU DE PAUME

CHOPIN, RACHMANINOV



LE 15 FÉVRIER 2011
CONCERTS SYMPHONIQUES
MAHLER CHAMBER ORCHESTRA

*TUGAN SOKHIEV - NICHOLAS ANGELICH
BEETHOVEN*



LE 17 FÉVRIER 2011
GRANDS INTERPRÈTES
BRIGITTE ENGERER

CHOPIN, LISZT



LE 18 FÉVRIER 2011
CONCERTS SYMPHONIQUES
MOZART, CONCERTO POUR PIANO N°20

*BRUNO FONTAINE
ORCHESTRE REGIONAL DE CANNES PROVENCE ALPES COTE
D'AZUR*